



PINTURA EM TELA

1. Apresentar os principais materiais necessários para uma pintura em tela e sua conservação;
2. Preparar a superfície para receber a pintura (o desenho em carvão);
3. Apresentar diversos tipos de tinta e identificar as diferenças de cada uma;
4. Apresentar as cores básicas;
5. Apresentar as possibilidades nas misturas das tintas quanto as cores primárias, secundárias e terciárias (palheta);
6. Pintar uma tela preparada misturando as tintas na palheta;
7. Aplicar as cores quentes e frias (cromáticas) branco e preto (acromáticas);
8. Explicar as diversas técnicas de pintura;
9. Usar além dos pincéis outras técnicas (espátulas, dedo, papel, etc), e ter conhecimento dos tipos de pincéis utilizados na pintura;
10. Utilizar os distintos processos de limpeza dos materiais segundo o tipo de tinta usada (agarras, água, etc);
11. Descrever os procedimentos de segurança quanto as tintas tóxicas e adotar na armazenagem a conservação correta do produto.
12. Apresentar uma declaração de freqüência em curso de desenho e pintura, no mínimo, cinco períodos, totalizando 20 (vinte) horas.